

COMMUNIQUÉ DE PRESSE : LA 10^E ÉDITION DU FESTIVAL 4 SAISONS SOUS UN NOUVEAU FORMAT DU 30 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE

Lausanne, le 14 août 2024

Festival de musique classique basé à Lausanne, le **festival 4 saisons** promeut les jeunes talents entre 12 et 26 ans de la région mais aussi de toute la Suisse. Jusqu'en 2023, 4 concerts par année réunissaient le public ; dès 2024, trois jours consécutifs de festivités à la fin de l'été permettront de découvrir **gratuitement** une dizaine d'événements autour d'une thématique artistique.

Pour cette première édition sous ce nouveau format, le festival 4 saisons vous propose d'explorer le patrimoine musical local. Connaissez-vous des compositeurs·trices suisses? Ou inspiré·e·s par les paysages d'Interlaken? La thématique *Composer en Helvétie* accompagnera aussi bien les artistes que le public sur tous les concerts du festival.

Un festival par et pour les jeunes

Le festival se distingue par son engagement exclusif envers les jeunes talents. Tous·tes les musicien·ne·s programmé·e·s ont moins de 27 ans, tout comme l'équipe organisatrice, ce qui en fait un événement unique caractérisé par une énergie et une passion authentiques.

Accessibilité

L'accès à tous les événements est **gratuit** et sur réservation, permettant ainsi à tout·e un·e chacun·e d'assister aux concerts. Avec **15 événements** programmés et plus de **40 jeunes musicien·ne·s** invité·e·s, le festival se réjouit de ce nouveau format qui pourrait accueillir près de 2000 personnes.

le festival 4 saisons en 2024 c'est...

- 3 jours de festivités sur tout le site du Casino de Montbenon: après avoir débuté dans une maison de quartier et être passé par les murs de l'Opéra de Lausanne, le festival a décidé de poser bagages dans ce lieu qui permet au festival d'investir 4 espaces différents.
- Plus de 10 événements du matin au soir
 - Les **café-concerts** – une des nouveautés – permettront aux plus matinaux·elles de profiter d'un concert sur L'esplanade de Montbenon, avec vue sur le lac et un croissant à la main
 - La Salle Paderewski accueillera plusieurs **concerts**, comme par le passé, dont le concert d'ouverture et le concert de clôture
 - Une **exposition immersive de lutherie** dans le Salon, organisée par des étudiant·e·s de l'école suisse de Lutherie. On pourra y découvrir

comment est fabriqué un violon ou un violoncelle en partant de la matière brute, le bois. Des concerts sur des instruments de certificat construits par les étudiant·e·s permettront de voir et d'entendre le résultat final d'un tel travail

- Un **atelier de médiation** pour les **enfants de 7 à 12 ans**, mené par 3 intervenant·e·s de l'ensemble Eole ; pour la première fois de son existence, le festival proposera cet atelier qui permettra à une quinzaine d'enfants de repartir avec un instrument qu'ils·elles auront eux·elles-mêmes construit ! Places limitées, sur réservation

- **Une quarantaine d'artistes programmés** venant de toute la Suisse, aux parcours bien différents mais avec une soif commune : faire de leur passion un métier.
 - **Elisa d'Urzo**, lausannoise, sera la musicienne invitée la plus jeune du festival. À **12 ans**, elle est l'une des pianistes les plus prometteuses de la région et a déjà gagné de nombreux concours. Elisa donnera un récital lors du concert "La composition dans tous ses états !" le samedi 31 août à 11h.
 - **Raphael Nussbaumer**, violoniste de **18 ans** à la carrière fulgurante, s'est déjà fait repérer par les plus grandes salles de concerts de notre pays, comme la Tonhalle Zürich, où il a récemment donné un récital. Le jeune suisse-allemand pourra être entendu avec son quatuor pendant une heure de musique qui s'annonce sublime, lors du concert "Entre lacs et montagnes" le samedi 31 août à 19h.
 - Le concert d'ouverture réunira **8 étudiant·e·s issu·e·s de différentes hautes écoles de musique romandes** pour présenter une interprétation de l'Histoire du Soldat sans narration, mais avec des illustrations de Léonie Pantillon, jeune artiste neuchâteloise.
 - **l'Ensemble vocal féminin OTTO** ainsi que le duo **ALEMAR**, venu·e·s de suisse-allemande, clôtureront le festival lors du dernier concert le dimanche à 17h. Ils et elles ont imaginé un programme autour des plantes médicinales de notre pays ainsi que de la musique populaire.

- Une nouvelle **buvette à la Salle des Fêtes** permettra au public de se rafraîchir et de déguster des mets végétariens et des produits locaux proposés par divers traiteur·euse·s. Une occasion unique de discuter avec les artistes et/ou le public !

Informations pratiques

Du 30 août au 1^{er} septembre 2024

Casino de Montbenon, Lausanne

Gratuit, sur réservation

Adèle Chavanne

Responsable artistique du **festival 4 saisons**

078 908 31 05

Programme complet et réservation sur www.festival4saisons.ch

info@festival4saisons.ch

[Instagram](#) et [Facebook](#)



Pour plus de photos, cliquez [ici](#). Crédits : Rayan Ghazinouri

Programme complet et réservation sur www.festival4saisons.ch

info@festival4saisons.ch

[Instagram](#) et [Facebook](#)